

Encuentro con la Experiencia

Curso Interuniversitario sobre Medios Grupales

Roma 10 -16 - II- 1992

In collaboration with the Universidad Salesiana and the Universidad Gregoriana, both located in Rome, February last PROA, a Latin American organisation working in the field of group communications, invited students from all over the world "to meet the experience" or: to gain own experiences on how to use group media in daily pastoral work.

Eight "pioneers" with a broad background in this field were present mainly as 'resource persons': facilitating the interchange within the group to gain the necessary background information on the theme, and helping the fifty participants to build bridges between theory and practice by realising small productions on their own.

The following article from Dr. Franziska Moser, PROA President, allows an insight into objectives and realisations of the course, its methodology and content. Preparations for the next course in Rome are already under way. And it might be that the impulses of "meeting the experience" will also bear fruits in other places.

La colaboración entre la Universidad Salesiana de Roma y PROA -institución latinoamericana patrocinadora de los llamados "medios grupales" - se remonta a quince años atrás. Entonces, miembros de ambas instituciones empezaron a ensayar nuevos métodos docentes para introducir a los estudiantes del Tercer Mundo, en un uso adecuado de los pequeños grandes instrumentos de comunicación como cassettes, discos, fotos y diapositivas.

Un poco de historia

A principios de 1991 la Universidad Salesiana se decidió a repasar lo realizado dedicando treinta horas lectivas en un curso destinado a sus estudiantes de Medios de Comunicación Social para que PROA resumiese su experiencia en este campo de trabajo.

A comienzos de 1992 también la Universidad Gregoriana, regida por los jesuitas, se interesa por esta experiencia, y ambas Universidades se arriesgaron a organizar un curso en conjunto, con dos objetivos específicos. Por un lado, presentar cierto número de experiencias en el uso pastoral de los pequeños medios, de tal manera que de ellas los participantes pudiesen deducir su validez y las líneas teóricas de fondo que las sustentan. Por otro, obligarlos a

expresar lo aprendido en una producción grupal donde ellos mismos testimoniarán sus diversos conocimientos.

Fue muy importante la colaboración entre ambas facultades, que permitió el intercambio de influjo entre sus respectivos estudiantes, y sobre todo en el campo metodológico aparecieron varias notas dignas de consideración.

Líneas principales del curso

1. Ante todo, el curso se desarrolló durante una semana íntegra, pues era en régimen de internado y dedicado exclusivamente al tema.
2. Estuvieron presentes 8 "pioneros", especialistas en ese campo de trabajo, como exponentes de las experiencias llevadas a cabo en sus respectivos continentes.
3. Se pidió a los estudiantes que se convirtieran en periodistas tratando de obtener de cada uno de los pioneros el mayor número de datos posibles sobre sus experiencias en ese campo de trabajo.
4. El resultado de esta investigación debían expresarlo en un trabajo colectivo realizado en video, audiovisuales, radio o en un periódico mural.

El propósito del curso era doble:

a) comunicar a los participantes cierto número de experiencias con medios grupales, de tal manera que pudiesen comprender su sentido y las líneas teóricas de fondo que las sustentan;

b) realizar un proceso de grupo creando audiovisuales grupales que expresan la comprensión de las experiencias y sus bases conceptuales.

A partir de este enfoque se configuraron todas las actividades:

a) primero fueron presentadas experiencias directas con medios grupales. Esa tarea la llevaron a cabo especialmente los "pioneros".

b) en seguida se formaron grupos de trabajo para que, en un proceso grupal, hicieran actividades creativas de confección de materiales audiovisuales grupales.

5. Para lograrlo con mayor facilidad, los estudiantes se integrarían en algún grupo formado por miembros de ambas facultades. Porque la tarea no debía ser competitiva, tratando de superarse una Universidad a otra, ni un estudiante a otro, sino complementaria, buscando dar en conjunto, una mejor y más amplia información sobre el tema explorado.

6. Los profesores no debían dictar sus clases en forma usual, sino limitarse a responder preguntas, asesorar las realizaciones y estimular el trabajo colectivo. Para esto debían estar todo el tiempo a disposición de los alumnos (incluso durante las intervenciones de los otros "pioneros") ayudando a clarificar los objetivos del trabajo, a mejorar las técnicas usadas, a analizar el lenguaje grupal de la obra, etc., estimulando el trabajo colectivo sin intervenciones impositivas.

7. Como se trataba de una experiencia nueva, llevada a cabo en un ambiente de internado, la liturgia, las comidas y la fiesta de la noche formaban parte también del proceso grupal considerado como esencial en el desarrollo del curso.

8. Al terminar el curso, cada alumno recibía su adecuada nota académica, para lo cual todas las actividades se iban puntuando y serían tenidas en cuenta en los créditos finales.

Como el cambio de un sistema tradicional, donde el profesor dicta la lección y los

alumnos toman notas, a una enseñanza participativa con un método dialógico, fue un tanto brusco, se necesitó explicar una y otra vez la dimensión educativa de este nuevo método. Después de la sorpresa inicial, en la que los alumnos manifestaron su escepticismo, poco a poco la mayoría de los mismos vieron con buenos ojos la novedosa perspectiva y se entregaron a su tarea con dedicación creciente.

... y su realización

Este curso, el primero de un ciclo de tres con el nombre de **"Encuentro con la Experiencia"** tuvo como subtítulo **"La honda de David"**, aludiendo con él a los cassettes de audio y video, los slides y las fotos, el retroproyector, los afiches, las fotocopiadoras y las impresoras de offset, pequeños aparatos de posibles grandes efectos si se los sabe usar adecuadamente.

Algunos temas, desarrollados y estudiados durante el curso:

- Los medios grupales, sus instrumentos, su metodología, sus posibilidades y peligros
- Experiencias: fotocomunicación - teatro popular - centro de comunicación popular... y muchas más
- Información-concientización-educación con la ayuda de programas radiofónicos
- La relación entre contenido y formas de presentación
- ¿Cómo expresar contenidos teológicos de una manera narrativa popular?

Los estudiantes presentes, 50 en total, procedían en su mayoría del Tercer Mundo. Los costos fueron financiados por varias entidades entre las que destacan Adveniat y Missio-Munich. La conducción de la experiencia docente corrió por cuenta de PROA, institución dedicada últimamente a asesorar labores docentes en medios de comunicación social.

Al finalizar el curso los organizadores quedaron contentos pues los objetivos propuestos se cumplieron satisfactoriamente.

A su vez la evaluación realizada por los participantes, resultó altamente positiva, mostrando interés en continuar con esta línea de trabajo en cursos futuros. Ponderaron la presencia continua de los "pio-

neros", la colaboración de las dos facultades, el clima de cooperación entre los asistentes y las facilidades tecnológicas de la facultad. (No era para menos pues se contaba con ocho computadores, tres equipos completos de video, tres en audio, y tres de audiovisuales).

No menos alentadora fue la respuesta de los pioneros. Uno de ellos comentó: "Muchas veces nos encontramos en reuniones estatutarias, pero pocas veces para hablar de nuestro propio trabajo y menos todavía para escuchar el realizado por otros colegas. Aquí fue posible aunar ambos elementos".

"No les va a ser fácil", comentaba otro, "pues nosotros contamos con ese gran empuje que fue el Concilio Vaticano II cuando se nos abrieron las puertas de la Iglesia para dejar entrar la problemática de nuestro mundo y la experiencia de aquellos vientos nos entusiasmó a correr hacia adelante. Pero en cambio, ellos hoy tienen la suerte de contar con este tipo de entrenamiento, que no tuvimos nosotros ya que fuimos obligados a hacer camino al andar, como el poeta dijo y unas veces abriendo rutas derechas, otras torcidas, hemos llegado hasta aquí. Vaya lo uno por lo otro".

News about...

AFRICA

* The President of the Episcopal Conference of **Tchad** has nominated **Catherine Berlot**, head of the National Catholic Office for Social Communication (Radio/TV *Présence*), as national coordinator for the communication apostolate, replacing Fr. **Ramon Ribas**.
Ciné & Média, Vol. 13, No. 2, 1992

* Christian radio broadcasts have been suspended recently by **Radio Omdurman, Sudan**. The station informed the Church that, due to the reorganization of the programme schedule, there is no airtime available for a Christian programme. A letter from the Archbishop reminding the Government of the right of the Christian community to have a programme on Radio Omdurman has not been answered.

SCBC (Sudan) Newsbulletin, Vol. 14, No. 3, 1992

* The **National Council of Churches in Kenya (NCKK)** has relaunched its national newspaper, **Target**, after a break of more than ten years. It will provide news and analyses of Church and secular events in Kenya and abroad. The content is aimed at

Una vista al futuro

Las Universidades Salesiana y Gregoriana de Roma, continuarán del 4 al 9 del próximo mes de Enero 93 con el ciclo "**Encuentro con la experiencia**" destinado igualmente a alumnos de las facultades de Medios de Comunicación Social. Estos estudiantes, procedentes del Tercer Mundo, tienen posibilidad de desempeñar en la iglesia de sus países respectivos un papel importante.

El curso tendrá por tema "**Parroquia, Educación y Medios de Comunicación Social**" y llevará como subtítulo la conocida palabra evangélica "**Fermento**", "abrios", una expresión usada por el Señor para dejar entrar en los oídos de aquel sordomudo, todos los sonidos que le rodeaban y a los cuales él todavía estaba ajeno.

De un modo particular fueron los alumnos quienes sugirieron el tema y es de esperar que esta segunda parte consiga con iguales resultados, las espectativas que todos, organizadores y participantes, ponen en ella.

Dr. Franziska Moser (PROA)

Christians of all denominations and includes arts and sports coverage.

WACC Action, No. 162, Jul./Aug. 1992

AMERICAS

* The Catholic Church in Brazil intends to combat the steadily ground-gaining sects in the country with broadcasting stations with nation-wide coverage. As first step, the radio station **Radio Igreja Sat**, went on the air on September 15, 1992. In addition, a TV station is planned.
KNA, 28.08.1992

ASIA

* The **Christian Conference of Asia (CCA) Youth Office** has resumed publishing of **Keedilan (Justice)** youth quarterly after a one-year lapse due to the change of its office from Manila to **Hong Kong**. Its objective is to publish first-hand Christian youth experience in the different Asian countries.
CCA News Vol. 27, Nos. 5-6, May-June 1992